



El arte de caminar

Consejo Editorial

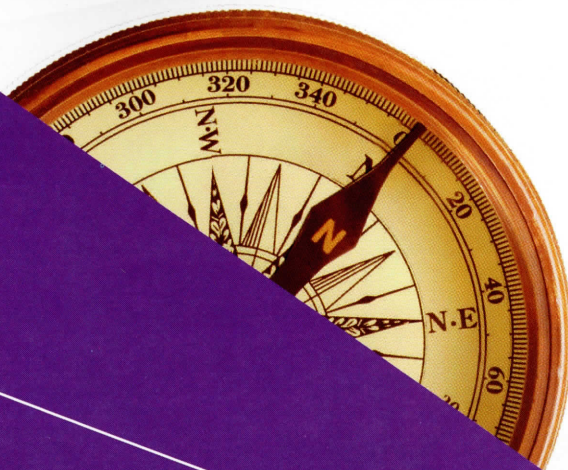
El pequeño libro de David Thoreau titulado *Walking*, y que puede traducirse por *Pasear o Caminar*, constituye un elogio a lo que él llama el “arte de caminar”, esto es: “andar a pie”.

En medio de una sociedad creciente en carreteras de asfalto e innumerables callejones, Thoreau exalta el valor del sendero y los caminos que serpentean la agreste naturaleza y la indómita ciudad. Menciona, como dato curioso, a los miembros de una escuela filosófica que tanto valoraban el arte de caminar en medio del bosque y que por carecer del mismo, decidieron *traerse el bosque a la ciudad*, plantando árboles y largos paseos de plátanos para poder gozar de los beneficios que trae al pensamiento

la capacidad de poder caminar diariamente. Y es que para el arte de caminar, las piernas, y también las “plantas” de los pies, dejan de ser mecanismos de tracción y se convierten en puntos de contacto con “los manantiales de la vida”.

El arte de caminar de una facultad

Recientemente, la Facultad de Humanidades y Comunicación de la UCA, realizó su IV Encuentro, denominado: Síntesis y Perspectivas, “*Caminando hacia nuevos retos desde nuestro compromiso personal y académico*”. Este evento académico se efectuó los días 27 y 28 de agosto de 2014, en las instalaciones del Hotel Montelimar, con la participación de 32 docentes-caminantes de las diferentes



**Caminante, no
hay camino,
se hace camino
al andar.**

Machado

unidades académicas que integran la Facultad.

Este cuarto encuentro **constituye la culminación de una caminata** (2011-2014), y por ello durante dos días se realizó un proceso de análisis y síntesis del *camino* recorrido, a manera de quien se detiene a contemplar -en *retrospectiva*- las sendas recorridas, a fin de reconocer y comunicar factores facilitadores, obstaculizadores y sinuosos; lecciones aprendidas y pautas para continuar caminando desde cada uno de los departamentos que integran la facultad. Las y los caminantes ganaban con este ejercicio una visión compartida sobre los retos -en *perspectiva*- para la Facultad durante el próximo trecho de 2015 a 2018.

Claros del bosque

Este camino rodeado de palmeras que custodian el mar pacífico, tuvo cuatro claros del bosque: el primero de ellos fue recordar el camino recorrido entre 2011 al 2014, para lo cual se tuvieron como referentes

los tres encuentros anteriores, en medio de los cuales se han venido *plantando* un sinnúmero de iniciativas organizadas a partir de la planificación, la calidad y la definición de las *humanidades* dentro y fuera de la Facultad.

En el segundo de los claros, la dedicación más que al camino, fue a las y los caminantes que, ayudados por un pequeño texto del P. Luis Ugalde, se centraban más bien en el propio compromiso que este jesuita resume en cuatro C: conscientes, competentes, compasivos y comprometidos.

Todo camino tiene un horizonte, por muy espesa que sea la rutina. Por esa razón, se llegó a un tercer claro del bosque, que *encaminados* por el discurso del Rector P. José Alberto Idiáquez, permitió desbrozar la vereda y encontrar el horizonte a través del paisaje de estos años, por medio de análisis, interpretación y apropiación de la visión y misión de la UCA que busca la formación integral de docentes, administrativos y estudiantes: “Y esas son las personas que



queremos que salgan de la UCA: con una mente bien estructurada y un corazón que sienta los problemas de los demás, que entienda el contexto en el que vive y que se comprometa a transformarlo” (Idiáquez, 2014). Con ese horizonte, las y los caminantes de la Facultad también decidían traerse el bosque a la ciudad [universitaria] y ser zona de contacto de lo humano... y comunicarlo de manera gerundial.

El último claro del bosque consistió en escalar una cumbre desde la cual se podían divisar retos y perspectivas para una facultad que de suyo tiene que hacer camino al andar, pues las humanidades tienen esa fragilidad y esa fortaleza: se hacen en la medida que el/la caminante anda. Desde esa pequeña

montaña se divisaba incluso el “2018”, que es una forma numérica de decir: estamos decididas y decididos a hacer camino incluso sobre la mar... sea ésta pacífica o atlántica.

“un aporte fundamental [...] de la Facultad y el quehacer de la Universidad ha sido en el ámbito de la formación humanista con sus reflexiones, que han inyectado y motivado a toda la comunidad universitaria, a las otras facultades, en el ámbito especialmente de la formación humanista; este aporte ha sido extraordinario y está plasmado en la propuesta curricular, como uno de los ejes fundamentales de nuestro currículo, el eje de la formación humanista” (Palabras virtuales de la Vicerrectora Renata Rodríguez para el IV Encuentro de la Facultad de Humanidades y Comunicación).



Referencias

Idiáquez, J. (2014). Toma de posesión del Rector. P. José Alberto Idiáquez, S.J. (2014-2016). “El humanismo cristiano ante el sufrimiento humano: Un desafío para la excelencia académica en las Universidades jesuitas”. Managua: Universidad Centroamericana.

Thoreau, H.D. (1999). Pasear. Traducción de Silvia Komet en colección Los pequeños libros de la sabiduría. Editor: José J. de Olañeta. sabiduría.